

Elige una de las dos opciones propuestas, A o B.

### Opción A

#### TEÓRICO / PRÁCTICA

Una empresa va a lanzar una nueva **red social** que llamada **As&Kas**, y te encarga que diseñes el **icono de su aplicación móvil**. Te da total libertad, pero quiere que utilices al menos **dos colores: negro y morado**, y que aparezca las **letras A y K**. Presenta una propuesta final dentro de un perímetro de **10 x 10 cm**, aunque tu diseño no sea cuadrado.

#### Algunas INSTRUCCIONES GENERALES:

- Es probable que no dispongas del tiempo suficiente para finalizar totalmente el proyecto. Si es así, lo importante es que presentes una propuesta de diseño que contenga toda la información posible sobre su aspecto final (materiales, colores, etc.).
- Entrega todos los bocetos realizados. Es importante que los bocetos muestren el proceso por el que has llegado al diseño final, para ello puedes realizar anotaciones en los mismos bocetos.

#### Criterios de CALIFICACIÓN:

- Ejecución del diseño: 7 puntos máximo (2 bocetos, 2 transmisión de la idea, y 3 adecuación de las formas y colores al tema).
- Memoria de justificación del diseño: 3 puntos máximo (1,5 relación entre tema y propuesta de forma y color; y 1,5 uso adecuado de terminología y vocabulario).

Guía sugerida para la MEMORIA (sólo es orientativa, no es obligatorio seguirla, ni en este orden)

#### Cuestiones de tipo denotativo u objetivo:

- Composición (si hubiese)
- Tipos de formas (si hubiesen)
- Técnicas empleadas
- Uso del color (y la luz si fuera necesario)
- Tipografía (si la hubiese)
- Recursos gráficos/visuales (si hubiera)  
(metáforas visuales, juegos visuales, etc.)

#### Cuestiones de tipo connotativo o subjetivo:

- Target: ¿A quién va dirigido?
- Objetivos: ¿Qué se pretende? ¿Cómo utilizas los recursos gráficos y estéticos para ello?
- Implicaciones, valores y modelos socioculturales (evidentes y ocultos).
- Sensaciones y sentimientos que pretendes generar: ¿Cómo utilizas los recursos gráficos y estéticos para ello?

## Opción B

### TEÓRICO / PRÁCTICA

El ayuntamiento de Pamplona lanza el concurso del **cartel de San Fermín 2021** y vas a presentarte. En el cartel debe aparecer el siguiente texto (en el orden que desees):

**Pamplona / Iruña**

**San Fermín 2021**

Este año, como es tan particular, el cartel no llevará el mes ni los días y, un dato muy importante, el ayuntamiento ha puesto en las bases del concurso que este año **no se puede utilizar el color rojo**. Presenta tu obra final en un formato de **14 x 20 cm** (vertical).

### Algunas INSTRUCCIONES GENERALES:

- Es probable que no dispongas del tiempo suficiente para finalizar totalmente el proyecto. Si es así, lo importante es que presentes una propuesta de diseño que contenga toda la información posible sobre su aspecto final (materiales, colores, etc.)
- Entrega todos los bocetos realizados. Es importante que los bocetos muestren el proceso por el que has llegado al diseño final, para ello puedes realizar anotaciones en los mismos bocetos.

### Criterios de CALIFICACIÓN:

- Ejecución del diseño: 7 puntos máximo (2 bocetos, 2 transmisión de la idea, y 3 adecuación de las formas y colores al tema).
- Memoria de justificación del diseño: 3 puntos máximo (1,5 relación entre tema y propuesta de forma y color; y 1,5 uso adecuado de terminología y vocabulario).

Guía sugerida para la MEMORIA (sólo es orientativa, no es obligatorio seguirla, ni en este orden)

#### **Cuestiones de tipo denotativo u objetivo:**

- Composición (si hubiese)
- Tipos de formas (si hubiesen)
- Técnicas empleadas
- Uso del color (y la luz si fuera necesario)
- Tipografía (si la hubiese)
- Recursos gráficos/visuales (si hubiera)  
(metáforas visuales, juegos visuales, etc.)

#### **Cuestiones de tipo connotativo o subjetivo:**

- Target: ¿A quién va dirigido?
- Objetivos: ¿Qué se pretende? ¿Cómo utilizas los recursos gráficos y estéticos para ello?
- Implicaciones, valores y modelos socioculturales (evidentes y ocultos).
- Sensaciones y sentimientos que pretendes generar: ¿Cómo utilizas los recursos gráficos y estéticos para ello?